INICIOS DE CUENTOS

Me río mucho y hago bromas pero soy una niña triste. (Carmen Leñero)

Había una vez una media perdida. Y lloraba mucho. (Triunfo Arciniegas)

Había una vez una enana casi calva que se enamoraba de todo el mundo. (Triunfo Arciniegas)

FINAL

“Y cuando todo hubo terminado,

el rey y sus súbditos

se mondaron de la risa.”

(Haruki Murakami. Sauce ciego, mujer dormida, p. 77)

PROPUESTA DE CREACIÓN

1. Continuar esos inicios:

 Complicando la trama

 Resolviendo el conflicto

2. Inventar otros inicios de cuento.

Ejemplos:

El gato de manchas no podía caer de pie…

Era un pez de mar, pero se mareaba…

3. Escribir el cuento para el final que propone Murakami.

4. Plantear otros finales de cuento.

“Bueno, dijo, y se rió.”